

Mairie de Tourtenay
1, rue de la Judrie
79100 Tourtenay
tél. 05.49.67.72.21
mairie-tourtenay@wanadoo.fr

Horaires d'ouverture :
Lundi : 9 h – 12 h / 14 h – 16 h
Mercredi et vendredi : 9 h – 12 h

Office de tourisme du pays thouarsais
3, bis Bd Pierre Curie - BP 76
79102 THOUARS cedex
tél. 05.49.66.17.65
télécopie : 05.49.67.87.58
Courriel : accueil@tourisme-pays-thouarsais.fr
Site internet : www.tourisme-pays-thouarsais.fr



Crédit carte : mace imprimerie

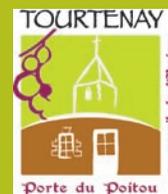


Conception & réalisation : syndicat du Pays Thouarsais, Mace Imprimerie - Rédaction : service ville d'art et d'histoire de Thouars. Impression Mace Imprimerie sur papier 100% recyclé. Juin 2008



Tourtenay

“ Adoptez votre patrimoine ”



Le pays Thouarsais
Tout un monde dans un pays

Crédits photos : © Ville de Thouars - © P.F.Pagniez
Remerciements : M^{me} Edwige Ardrif - M^{me} Margot Bouton - M. Benoit Depardieu - M^{me} Stéphanie Roy - M^{me} Christiane Corlay Questel
M. Jean-Pierre Corlay Questel - M. Michel Douarre - Maire de Tourtenay - M^{me} Martine Gaudillat - M^{me} Geneviève Pichot
Tous les membres du groupe de travail - Les habitants de Tourtenay qui ont mis à disposition leurs fonds photographiques et leur mémoire
M^{me} Thérèse Jublin - M. Pierre-François Pagniez



L'école de Tourtenay - Carte postale
Coll. privée



Vue actuelle de l'école



Le bureau de tabac - Carte postale
Coll. privée



Vue actuelle de l'ancien
bureau de tabac



L'ancien relais de poste



L'ancienne forge

Circuit découverte

La commune de Tourtenay est située au nord des Deux-Sèvres. Implantée sur une butte, elle est un point de vue sur les départements de la Vienne et du Maine et Loire qui la joute.

Une légende rabelaisienne veut que la butte de Tourtenay soit une motte de terre tombée du sabot de Gargantua alors qu'il traversait le Poitou. Outre cet épisode imaginaire, les origines et l'histoire de la commune sont peu documentées. Grâce à des découvertes archéologiques, on sait que ce territoire était occupé dès l'Age de Bronze et pendant la période gallo-romaine. Cependant la 1^{ère} mention attestée de la commune remonte au VII^e siècle : Tourtenay est donnée par un noble poitevin Astase, à Achard, abbé de Jumièges. Par la suite, les informations historiques sont rares.

Pour apprendre Tourtenay et lire son évolution au fil des siècles, certains lieux et édifices sont des indices précieux. Les découvrir c'est aussi toucher de près l'identité et l'âme de la commune.

1 L'école

A partir de 1842, l'école de Tourtenay est installée dans une maison particulière rachetée par la municipalité. L'édifice, aux allures de maison bourgeoise, présente un profil simple : les façades sont traitées en pierres de tuffeau appareillées, le décor est quasiment absent. Les 2 niveaux qui composent le bâtiment accueillent en plus des classes, le logement de l'instituteur et la mairie. A plusieurs reprises des modifications sont effectuées : ajout de préau, réajustement des espaces intérieurs, agrandissement... L'école de Tourtenay a accueilli des élèves jusqu'en 1987. Aujourd'hui, elle est salle de réunion et de festivités.

2 Le tabac

Au début du XX^e siècle, la commune de Tourtenay comptait de nombreux artisans et commerçants : un boucher, un boulanger, des aubergistes, un cordonnier... Les habitants bénéficiaient aussi de la présence d'un bureau de tabac. Ce dernier était installé dans une construction au profil original. Bâtie dans les années 1910-1920, elle se présente sous la forme d'une petite maison de brique. Percée d'une fenêtre, la façade est animée par un décor délicat : motif géométrique avec briques colorées, pignon orné d'une bavette en bois dentelée. Ainsi traité, l'ancien bureau de tabac anime l'intersection de la rue de l'école et de la rue principale.

3 Le relais de poste

Au n°13 de la rue principale se trouve un ancien relais de poste sûrement édifié au XIX^e siècle. Cette exploitation close se distingue des autres constructions de la rue par son traitement architectural néo-classique. L'édifice se développe sur 3 niveaux. Le 1^{er} largement ouvert sur l'extérieur devait avoir fonction d'écuries. Le 2^{ème} niveau, percé de 3 baies, porte un décor sculpté intéressant : 2 pilastres encadrent les ouvertures, la façade est rythmée par de nombreux cartouches aux formes variées, une frise de denticules orne la partie haute de l'ensemble. Le toit à pans brisés est couvert d'ardoises. Il est orné d'une lucarne encadrée de volutes.

4 La forge

Dans la même rue, au centre du bourg, est conservée l'ancienne forge de la commune. Ce bâtiment de plan rectangulaire, adossé à un talus témoigne du passé artisanal de Tourtenay. Il s'élève sur 3 niveaux. La forge accessible par une large porte était installée dans le niveau de cave. L'ensemble est recouvert d'une toiture à 2 pans habillés de tuiles rondes. La forge a cessé son activité au cours du XX^e siècle.



La société « l'Union »



Le monument aux morts



La tour extérieure du pigeonnier



La salle au pied de la tour du pigeonnier



La Mazoire, un exemple d'habitat troglodyte - Coll.privée



Les carrières de tuffeau – Carte postale Coll.privée



Panorama sur les communes alentour (château de Ternay)

5 La société

En contrebas de la rue principale, se trouve le siège de la société « L'union ». Lieu de rencontre et de festivités, cette société était auparavant réservée aux hommes. Le bâtiment dans lequel les Tourtenaysiens se réunissent, est implanté dans une cour au fond de laquelle, on peut apercevoir un habitat troglodyte.



Joueurs de cartes à la société « l'Union » Coll.privée

6 Le monument aux morts

Aujourd'hui désigné sous le nom de « place du monument », l'espace qui accueille le monument aux morts de Tourtenay s'appelait auparavant « place de l'Ormeau ». En 1921, s'inscrivant dans un élan national, le conseil municipal de Tourtenay décide d'ériger au milieu du bourg, « un monument commémoratif sur lequel seront inscrits les noms des héros morts au champ d'honneur ». La réalisation est confiée à un artisan local, M.Viau-Delphin, entrepreneur à Thouars. Ce monument en pierre de Poitiers d'une hauteur de 4,50 m est établi sur une fondation de béton. Une plaque de marbre blanc est encadrée dans le corps du socle du monument avec les 22 noms gravés et dorés des victimes de la guerre 1914-18.

7 Le pigeonnier

Le pigeonnier de Tourtenay fait partie d'une propriété privée. En surface, il est repérable grâce à une tour circulaire coiffée d'ardoises. Pour découvrir l'intérieur, l'accès se fait par la cour de l'exploitation viticole du Clos de Bois Ménard. Ce pigeonnier est un des seuls exemples de pigeonnier troglodyte ce qui en fait le site le plus connu de la commune ! Il est en effet en partie aménagé dans un réseau de galeries creusées dans la roche de tuffeau. Sa tour se développe à plusieurs mètres sous terre. Elle est percée de 1875 boulins rectangulaires. Une échelle tournante permet l'accès aux parties hautes. La tour est complétée par une vaste salle de plan irrégulier. Les informations historiques sur

cet élément architectural surprenant sont rares. Certains avancent qu'il a été creusé au VII^e siècle, mais rien n'est attesté. Une seule certitude, par son importance, le pigeonnier troglodyte de Tourtenay est unique dans la région Poitou-Charentes.

8 Les troglodytes

Tourtenay est la seule commune des Deux-Sèvres à offrir un patrimoine troglodyte. Les cavités ont été creusées à plusieurs époques dans la colline de tuffeau. De manière générale, il existe plusieurs genres de troglodytes. A Tourtenay cohabitent les souterrains dits refuges et les carrières. Les 1^{ers} ont peut-être été creusés pendant des périodes troubles (au Moyen Age ou même avant) pour servir de refuge à la population.

L'exploitation du tuffeau exercée à partir du XVII^e siècle jusqu'au milieu du XIX^e siècle a fait naître les autres. L'extraction de la pierre suppose la création de galeries. Profitant de l'espace libéré les carriers ou autres, aménageaient leur habitation à moindre coût. Une façade maçonnée peut cacher plusieurs niveaux d'habitation reliés par un escalier, des salles agrémentées de cheminées, de niches qui remplacent le mobilier... Les paysans, qui se faisaient très souvent carriers à la mauvaise saison, faisaient aussi naître des petites carrières artisanales qui servaient en second lieu de dépendances. L'habitat troglodyte et les carrières à Tourtenay ont été abandonnés progressivement au cours du XX^e siècle.

9 Les vignes et le panorama

Les richesses de Tourtenay ne sont pas qu'architecturales... La traversée des vignes est l'occasion de rappeler que la commune est aussi un haut lieu de viticulture. Les pentes de la butte de Tourtenay ont de tout temps favorisé la présence de vignobles. Une grande partie de ces derniers a été détruite en 1893 par le phylloxéra. Aujourd'hui, il subsiste encore un vignoble important (en Deux-Sèvres seule commune d'appellation contrôlée Saumur). A ce moment de la découverte, on peut se rendre compte que Tourtenay est un site qui permet de porter son regard sur un large panorama. Le canal de la Dive qui coule au pied de la commune est repérable aux alignements de peupliers qui le bordent.

